

Τὸ Χερουδικόν

Ἦχος πλ. α'

C *D*
Α - α - α - νε -

Un. D *A↓*
ε - ε - α - α -

C *D*
να - νες.

D *B♭↓* *C* *D*
Νε. Οι τα Χε - ρου -

3 *3*
βι - ι - ι - ι - ι - ι -

C *D*
ι - Χε - ρου - βι - ι - ι

Un. D *C* *D*
μυ - υ - υ - σι -

A↓ *G↓* *A↓* *C* *D* *3*
ι - κως ει - κω - νι - ι -

ι - ι - ι - ι - ι - ι -
 ζο - ει - κο - νι - ζον - τες
 και τη ζω - ο - ποι - ζω - ο - ποι - ω -
 ω Τρι - α - Τρι - α -
 α - δι τον τρι - σα - γι -
 ον υ - υ - υ -
 υ - υ - μνον προ - σα -
 α - δον - υ - μνον προ - σα -

δον - τες πα - σαν την βί - ω - τι -
 κην α - πο - θω - ω - με - θα με -
 ρι - μνα - αν.
 Ως τον Βα - σι - λε - α των ο - λων υ - πο - δε - ξο -
 με - νοι ταις αγ - γε - λι - καις
 α - ο - ρα - τως δο - ρυ - φο - ρου - με - νον
 τα - ξε - σιν. Αλ - λη - λου - ι - α.
 Αλ - λη - λου - ι - α. Αλ - λη - λου - ι - α.

Ἡ Ἀναφορά

ᾠχος πλ. α'

Un. D C D D

Musical staff 1: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: Un., D, C, D, D.

Κυ - ρι - ε ε - λε - η - σον. Κυ - ρι - ε ε - λε - η - σον.

D C D Un. D C D

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: D, C, D, Un., D, C, D.

Κυ - ρι - ε ε - λε - η - σον. Κυ - ρι - ε ε - λε - η - σον.

Un. D C D D

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: Un., D, C, D, D.

Α - μην. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε.

D A D C

Musical staff 4: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: D, A, D, C.

Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε.

D Un. D C D

Musical staff 5: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: D, Un., D, C, D.

Πα - ρα - σχου Κυ - ρι - ε. Υ - περ - α - γι - α Θεο - το - κε σω - σον η - μας.

C D Un. D

Musical staff 6: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: C, D, Un., D.

Σοι, Κυ - ρι - ε. Α - μην. Και τω πνευ - μα - τι σου.

D A

Musical staff 7: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: D, A.

Πα - τε - ρα, Υι - ον και Α - γι - ον Πνευ - μα, Τρι - α - δα

G A D Un.

Musical staff 8: Treble clef, key signature of one flat (B-flat), 4/4 time signature. Chords: G, A, D, Un.

ο - μο - ου - σι - ον και α - χω - ρι - στον.

Un. *D* *C* *D*
 Α - γα - πη - σω σε, Κυ - ρι -
A *D* *F*
 ε, η ι - σχυς μου, Κυ - ρι - ος στε -
D *C* *D*
 ρε - ω - μα μου και κα - τα - φυ - γη μου
C *D*
 και ρυ - στης μου.
D *C* *D*
 Ε - λε - ον ει - ρη - νης, θυ - σι - αν αι - νε - σε - ως.
D
 Και με - τα του πνευ - μα - τος σου.
A *G* *A*
 Ε - χο - μεν προς τον Κυ - ρι - ον.
D *C* *Un.* *D*
 Α - ξι - ον και δι - και - ον εσ - τιν προ - σκυ - νειν Πα - τε -

ρα, Υι - ον, και Α - γι - ον Πνευ - μα, Τρι - α - δα ο - μο -

ου ³ - σι - ον και α - χω - ρι - στον.

Α - γι - ος, Α - γι - ος, Α - γι - ος Κυ - ρι - ος Σα - βά - ωθ,

πλη - ρης ο ου - ρα - νος και η γη της δο - ξης σου. Ω -

σαν - να εν τοις υ - ψι - στοις· ευ - λο - γη - με - νος ο ερ -

χο - με - νος εν ο - νο - μα - τι Κυ - ρι - ου. Ω - σαν -

να ο εν τοις υ - ψι - στοις.

Α - μην. Α - μην.

D Σε υ - μνου - μεν, σε ευ - λο - γου - μεν, σοι
Un. ευ - χα - ρι - στου μεν *G* Κυ ³ - ρι - ε· και δε - ο - με -
A *D* θα σου, ο Θε - ος η - μων. *Un.*

Ἄξιον ἔστιν

D Α - ξι - ον ε - στιν *Un.* ως α - λη - θως, μα - κα -
A ρι - ζειν σε *G* την Θε - ο - το - *D* *C*
D κων, την α - ει - μα - κα - ρι - στον και πα - να - μω -
G *D* *C* μη - τον, και Μη - τε - ρα του Θε -
D *C* *Un.* *A* ου η - μων. Την τι - μι - ω -

τε - ραν των Χε - ρου - διμ και
 εν δο - ξο - τε - ραν α - συγ - κρι - τως
 των Σε - ρα - φιμ,
 την α - δι - α - φθο - ρως Θε - ον Λο - γον
 τε - κου - σαν, την ον - τως Θε -
 ο - το - κων σε με -
 γα - λυ - νο - σε με - γα - λυ - νο -
 μεν.

Chord markings: G, A, C, D, Un., 3.